

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

## Sabine Tholen

### ***NALÉ – UN VILLAGE SUISSE***

DU 11 MARS AU 1<sup>er</sup> AVRIL 2010

**Exposition hors les murs dans l'espace public  
sur les panneaux du Département de la culture  
de la Ville de Genève (11 mars au 25 mars 2010)  
et de la SGA (25 mars au 1<sup>er</sup> avril 2010)**

*Nalé - un village suisse* est une documentation photographique relative à un "village-modèle" dans le Jura Suisse romand. Nalé a été construit par l'armée suisse comme terrain d'entraînement au combat urbain. Mais la plupart du temps, cet ensemble de bâtiments reste vide de toute présence, au milieu de ce paysage pittoresque jurassien. Le caractère brut des immeubles, la largeur excessive des rues (prévues pour les chars) et la nature anecdotique des aménagements extérieurs donnent au visiteur l'impression de se promener dans une maquette grandeur nature.

Ce relevé photographique et sa mise en forme par l'affiche, référencée à une identité graphique suisse, soulèvent une ambiguïté, entre d'un côté, un village typique idéalisé, et de l'autre un village fantôme.

Présentées dans les rues de Genève, ces affiches révèlent une série de typologies de ces bâtiments, chaque fois légendés selon leur fonction probable, dans les quatre langues officielles du pays. Dans un rapport mouvant à sa propre véracité, l'affiche fait écho à la stratégie militaire.

Le Centre de la photographie Genève bénéficie du soutien du Département des affaires culturelles de la Ville de Genève.